

2025.3.15^{SAT} - 7.6^{SUN}

まにわしひるぜん
真庭市蒜山ミュージアム

Maniwa City Hiruzen Museum

休館日：毎週水曜日

開館時間：9:00-17:00 (入館は16:45まで)

大西伸明

あらゆる透明なユーレイの複合体

ONISHI NOBUAKI
THE TRANSPARENT GHOSTS



THE TRANSPARENT GHOSTS
ONISHI NOBUAKI

大西 伸明
あらゆる透明なユーレイの複合体

体験することで世界が今までと少し違って見える、ということは芸術作品において重要な要素といえるでしょう。大西さんの作品は、写実や版画という古典的な手法に連なるものですが、再現性や複数性が強調されることで、私たちが現実と信じている視覚や認識が揺さぶられ、時として恐ろしくさえ感じられます。

「あらゆる透明な幽霊の複合体」は宮沢賢治の著作『春と修羅』の一節です。大西さんは彼の世界を表現しているわけではありませんが、現象としての「私」のひとつの在り方を表したとも解釈できるこの言葉は、さまざまな作品により「私」が不在となっていく今回の展覧会と通じあうものがあるといえます。

ソックリにビックリするだけでは済まされない、ちょっと怖くて詩情の漂う大西伸明の世界をお楽しみください。

入館料

一般(高校生以上):500円 | 中学生以下:無料 | 20人以上の団体:400円
真庭市蒜山郷土博物館の入館券の半券を提出いただいた方は100円引き
障害者手帳をお持ちの方など*は250円(介助者1人は無料)

※詳細はウェブサイト(<https://www.city.maniwa.lg.jp/soshiki/13/49398.html>)をご確認ください



1



2

- | | | |
|--|---|--|
| 1 Glass 2022
φ90×90mm
樹脂
撮影:大河原 光 | 2 Stone 2025
115×100×50mm
樹脂に塗装
撮影:大河原 光 | 3 Chair 2023
790×450×400mm
樹脂に塗装
撮影:大河原 光 |
|--|---|--|

EVENTS | 会期中のイベント

WORKSHOP ワークショップ「写石」

5月3日(土・祝) 10:30-12:30
会場:GREENable HIRUZEN 2階フリースペース
対象:小学4年生以上 おとなまで
定員:12名(要予約)
予約方法は決定次第、当館ホームページ等でお知らせします

ARTIST TALK アーティストトーク

大西伸明
5月3日(土・祝) 14:00-15:00
予約不要、入館料のみにてご参加いただけます

DIALOGUE 館長対談

前原茂雄* × 大西伸明
※真庭市蒜山ミュージアム・真庭市蒜山郷土博物館館長

5月4日(日・祝) 13:30-15:00
会場:GREENable HIRUZEN 2階フリースペース
予約不要、入館料のみにてご参加いただけます

GALLERY TALK

学芸員によるギャラリートーク(説明会)
4月5日(土) 14:00- / 6月8日(日) 11:00-
各回40分程度
予約不要、入館料のみにてご参加いただけます



3

大西伸明/おおにし のぶあき

1972年岡山県生まれ、1998年京都市立芸術大学大学院美術研究科(版画)修了。身近なものを型取りし、実物と見まがうような精緻な仕上げを施した立体作品や、繊細な表面を持つ版画作品により高い評価を得ている美術家。滋賀県を拠点に活動。個展・グループ展多数。

真庭市蒜山ミュージアム Maniwa City Hiruzen Museum

〒717-0602 岡山県真庭市蒜山上福田1205-220 GREENable HIRUZEN内

アクセス マイカー:米子自動車道蒜山インターチェンジから約3分

公共交通機関:岡山駅より中鉄バス 勝山~岡山線「勝山」(JR中国勝山駅)で
真庭市コミュニティバス乗換え、「蒜山高原センター前」下車すぐ

お問合せ:真庭市生活環境部スポーツ・文化振興課

Tel: 0867-42-1178 <https://greenable-hiruzen.co.jp>



※やむを得ない事情により会期や内容等が変更になることがあります。ホームページ等をご確認ください。

