



文谷有佳里・松村かおり 二人展

まにわし ひるぜん  
真庭市蒜山ミュージアム

## 線からはじまる ふたつの世界



2023年3月18日(土) — 7月2日(日)

○ 休館日:毎週水曜日 ※ただし5/3(祝)は開館 ○ 開館時間:9時~17時(入館は16:45まで) ○ 入館料:一般(高校生以上)1人300円、中学生以下無料、有料20人以上の団体は1人240円、真庭市蒜山郷土博物館の入館券の半券を提出いただいた方は100円引き、障害者手帳をお持ちの方など\*は150円(介助者1人は無料) ○ 同時開催:隈研吾建築資料展示(ギャラリーCのみでの展示となります)  
\*詳細はホームページ(<https://greenable-hiruzen.co.jp>)をご確認ください

○ 主催:真庭市 ○ 後援:真庭市教育委員会、山陽新聞社、読売新聞岡山支局、朝日新聞岡山総局、毎日新聞岡山支局、産経新聞社、RSK山陽放送、OHK岡山放送、TSCテレビせとうち、RNC西日本放送、KSB瀬戸内海放送、真庭いきいきテレビ、FM岡山、エフエムつやま

文谷さんの作品は、色を抑えた線描による表現です。時に細く繊細な線、時に太く大胆な線により構成される画面は、あまり構想を決めずに即興的に描かれていくそうです。一方、松村さんは、線による下書きをもとに、主に木版によって色彩豊かな画面を作ります。版画は計画性の必要な技法ですが、温かみのある色彩と形が、自由な雰囲気醸し出します。対照的な二人の作品ですが、生命の息づかいに基づく線から始まる、という点で共通しています。線から出発しながら、それぞれ独自の方向に発展していった二人の個性の競演をお楽しみください。

## 会期中のイベント

### [ワークショップ]

対象：小学生から大人まで  
入館料のみでご参加いただけます。

#### ○ 削ってカラフルドローイング

次は何色？ 偶然を楽しみながら絵を描こう。

講師：松村かおり

5月3日（水・祝）10:00～12:00

30分間隔で4回実施

定員：各回10名（要予約）

予約方法は当館ホームページをご確認になるか、お電話にてお問合せください。

#### ○ みえないドローイング

こすって、たたいて、ころがして描きます。

講師：文谷有佳里

5月3日（水・祝）14:00～16:00

時間内で随時受付、予約不要

所要時間5分～

### [アーティストトーク]

文谷有佳里・松村かおり

3月18日（土）14:00～

60分程度

予約不要、入館料のみでご参加いただけます。

### [学芸員によるギャラリートーク]

4月22日（土）14:00～

6月11日（日）11:00～

各回40分程度

予約不要、入館料のみでご参加いただけます。

### [公開制作]

文谷有佳里・松村かおり

会場内に両作家が滞在し、作品制作を行います。

5月1日（月）10:00～16:00

5月2日（火）10:00～16:00

予約不要、入館料のみでご見学いただけます。

場合により作家が会場内にいないことがあります。ご了承ください。

## 文谷有佳里・松村かおり 二人展

# 線からはじまる ふたつの世界



BUNYA Yukari  
MATSUMURA Kaori



Maniwa City Hiruzen Museum

### 文谷有佳里 BUNYA Yukari

1985年岡山県生まれ。2010年東京藝術大学大学院美術研究科修了。モノクロームの線描により即興的に画面を構築する手法で知られる。名古屋市美術館や埼玉県立近代美術館など各地の展覧会に参加。愛知県を拠点に活動。

### 松村かおり MATSUMURA Kaori

1986年静岡県生まれ。2011年愛知県立芸術大学大学院美術研究科修了。主に版画の技法を援用した色彩豊かな作品で評価されている。愛知県美術館や東京都現代美術館など各地の展覧会に参加。静岡県を拠点に活動。

### 真庭市蒜山ミュージアム

〒717-0602 岡山県真庭市蒜山上福田 1205-220

GREENable HIRUZEN 内

お問合せ：真庭市生活環境部スポーツ・文化振興課

Tel: 0867-42-1178

Fax: 0867-42-1416

URL: <https://greenable-hiruzen.co.jp>



© Kawasumi-Kobayashi Kenji Photograph Office

※新型コロナウイルス感染症対策にご協力ください。また、感染拡大の影響で、会期や内容等が変更になることがあります。ホームページ等でご確認ください。

### [アクセス]

車：米子自動車道蒜山インターチェンジから約3分  
公共交通機関：岡山駅より中鉄バス 勝山～岡山線「勝山」（JR 中国勝山駅前）で真庭市コミュニティバス乗換え、「蒜山高原センター前」下車すぐ



上：文谷有佳里「なにもない風景を眺める 2016.1.31」(2016) ペン、パネル  
下：松村かおり「雑々探集」(2017) 木版画（モノタイプ）、インク、紙  
表・上：文谷有佳里「なにもない風景を眺める 2017.6.4」(2017) ペン、パネル  
表・下：松村かおり「2020.5.20」(2020) オイルペーパー、アクリル、紙